

Bohaterowie Ości Karpowicza to m.in. biseksualny koreański biznesmen, geje, feministyczna intelektualistka, zagubieni faceci, głęboko religijna babcia, nieakceptowane społecznie związki... Czy rzeczywiście tak wygląda normalne życie większości mieszkańców współczesnej stolicy? Trochę mnie to „tutaj, teraz, my” Karpowicza niepokoi, a nawet przeraża... Próba krótkiego przedstawienia bohaterów doprowadziłaby zapewne do pogubienia się w ich skomplikowanych losach. Autor - i tu trzeba oddać mu chwałę – w dobrym i dla niego charakterystycznym stylu wprowadza nas w te zawłości przez niemal 500 stron. Powieść była nominowana do nagrody literackiej Nike w 2014 r. i otrzymała Nagrodę Czytelników.